



5^E ÇA JAZZ À BRIDES

4 JOURS, 11 CONCERTS GRATUITS
JEUDI 6 - DIMANCHE 9 JUILLET 2017

MASTER CLASS // EXPO PHOTOS // CINÉMA // FESTIVAL OFF

Fred Chapellier & The
Gents featuring Dale
Blade



Didier Lockwood trio

NoJazz



Yilian Canizares



ÇA JAZZ À BRIDES PASSE LA 5^E !

Depuis cinq ans, Ça Jazz à Brides creuse le même sillon : éclectisme de la programmation et gratuité des concerts ! Cette nouvelle édition s'offre le virtuose violoniste Didier Lockwood en trio aux accents manouches. Le parc thermal résonnera aussi aux tonalités jazz-électro avec NoJazz. La touche de blues sera portée par Fred Chapellier & The Gents featuring Dale Blade tandis qu'Yilian Canizares envoûtera le public de son jazz teinté de musique afro-cubaine. Au total, 11 concerts gratuits du 6 au 9 juillet, dans le parc du village thermal de Brides-les-Bains avec comme nouveauté cette année, un festival off.

Insaisissable, insatiable, **Didier Lockwood** ne cesse d'explorer les richesses de son instrument, le violon, à travers le Jazz, le Jazz-rock, la musique classique. Il est LA tête d'affiche de cette 5^e édition. Il est le 8 juillet à Brides-les-Bains aux côtés du guitariste Adrien Moignard et du contrebassiste Diego Imbert pour former le « *David Lockwood trio* », juste avant de s'envoler pour Copenhague où il jouera le 12 juillet.

Le vendredi, **Fred Chapellier** investit l'espace scénique du parc thermal de Brides-les-Bains. Avec plus de 20 ans de carrière, il détient sans aucun doute la fan-base la plus solide du blues français. Avid de nouveaux défis et soucieux de renouveler sa musique, il vient présenter à Brides-les-Bains son nouveau projet « *Fred Chapellier & The Gents ft. Dale Blade* » dont le premier album est prévu en octobre. **Mr Dale Blade** (New Orleans USA), géant du gospel qui a collaboré avec de grands noms du gospel tel Craid Adams, fait partie du projet et accompagne Fred Chapellier sur scène.

Marqueurs d'un autre univers, les cinq membres du groupe **NoJazz** soufflent sur leur musique un peu d'électronique, de soul music et de jazz. Après s'être produit dans plus de 50 pays et dans les plus grands festivals tel le Montréal Jazz Festival, NoJazz revient avec un nouvel album « *Soul Simulation* » qu'il défend lors de l'ouverture de Ça Jazz à Brides le 6 juillet.

Yilian Canizares apporte une touche de féminité à ce dense programme de quatre jours. Violoniste, chanteuse, l'artiste cubaine et suisse présente son album « *Invocación* », teinté de jazz et de musique afro-cubaine récemment sorti en version digitale deluxe avec 2 remixes inédits : Beroni Abebe Osun et Toi Mon Amour. Le festival Ça Jazz à Brides est l'un des seuls passages en France de Yilian Canizares cette année, qui se rendra en Suisse, aux Pays-Bas et en Lituanie.

Nouveauté 2017 : avant et après les concerts, rendez-vous au **festival off**. Au programme : représentations de six groupes locaux et before et after dans les hôtels et bars du village.



PRATIQUE



Venir à Brides-les-Bains (Savoie)

Itinéraire sur autoroute (A430) et voie rapide (N90 2X2 voies) à 5 km seulement de Brides-les-Bains.

A Moûtiers, prendre la direction vallée de Bozel/ Brides-les-Bains.



Renseignements et organisation Office de Tourisme de Brides-les-Bains

BP 28
73572 Brides-les-Bains cedex
Tél : 04 79 55 20 64
Fax : 04 79 55 20 40
contact@brides-les-bains.com



LE PROGRAMME

5^e édition du festival Ça Jazz à Brides

4 jours de festival et 11 concerts de jazz gratuits dans le parc thermal de Brides-les-Bains du 6 au 9 juillet 2017. Les formations de renommée nationale voire internationale se relaieront en soirée sur l'espace scénique (en rive droite du Doron de Bozel). L'après-midi, rendez-vous au kiosque pour suivre les formations locales ou régionales (en rive gauche du Doron de Bozel). Toutes les prestations durent environ 1h30.

JEUDI 6 JUILLET

- 16h : Concert master class (kiosque)
- 20h45 : NoJazz (espace scénique)

VENDREDI 7 JUILLET

- 11h : Crom 4tet (kiosque)
- 17h : Salito & Conti (kiosque)
- 20h45 : Fred Chapellier & The Gents ft. Dale Blade (espace scénique)

SAMEDI 8 JUILLET

- 11h : Zic Zag Caravane (déambulation)
- 17h : Lugdunum Jazz Band (kiosque)
- 20h45 : Didier Lockwood trio (espace scénique)

DIMANCHE 9 JUILLET

- 11h : Big Fav' (kiosque)
- 17h : Capone & Zabsonré (kiosque)
- 20h45 : Yilian Canizares (espace scénique)

NOUVEAUTÉ 2017

Un « **FESTIVAL OFF** » viendra enrichir le festival avec les représentations d'artistes et groupes régionaux à 19h et après 23h, du 4 au 8 juillet. Il se déroulera dans les bars et hôtels de Brides-les-Bains, qui proposeront des before et des after aux festivaliers.

En amont du festival, le 4 juillet à 19h au bar *La Fabrik'*, **et le 5 juillet à 19h** au lounge bar de *l'Hôtel Amélie* : les deux professeurs de la Master Class **Pierre-Marie Laprand et Baptiste Ferrandis** nous feront vibrer avec leurs saxo et guitare.

Le 6 juillet à 19h et 23h, au *Bis «trop» savoyard* : le groupe albertvillois **Angelo Maria** emportera le public dans son univers teinté de rythmes afros et de sonorités jazz.

Le 7 juillet à 19h, au *O Ch'ti savoyard* : le groupe de jazz **B2S**, déjà venu au festival en 2015, saura mettre l'ambiance dans le bar. Pour les couche-tards, **Soul manière**, groupe de musiciens drômois et ardéchois, jouera **le même jour à 23h** au *Bis «trop» savoyard*.

Le 8 juillet à 19h, au *Mercure Grand Hôtel des Thermes* : pour le dernier jour du festival off, **Atom 4tet**, un groupe de jeunes de Bourg Saint-Maurice, interprétera ses compositions. En guise de clôture, **Christian Berger Trio** nous envoûtera de son jazz à *l'Héliantis Restaurant (Casino)* dès **23h**.

ET AUSSI...

Une Master Class, du 4 au 6 juillet.

Deux professeurs encadrants (Pierre-Marie Laprand, saxophoniste et Baptiste Ferrandis, guitariste), 150€ les 18 heures de cours. Concert le 6 juillet à 16h en ouverture du festival. Inscription jusqu'au 30 juin, les élèves viennent avec leurs instruments et amplis. Piano et batterie interdits. Hébergement prévu à tarif préférentiel de 40 euros, restauration à la charge des intéressés.



Du cinéma (du 3 au 6 juillet) avec 3 films :

- « Born to be blue » (2015, Canada, prix écrans canadiens de la meilleure musique de film) en VO le 5 juillet à 18h et 21h

- « Django » (2017, France, nommé à la Berlinale 2017) le 3 juillet à 18h et 21h et le 6 juillet à 18h

- « La La Land » (2017, Etats-Unis, golden globe du meilleur film musical) le 4 juillet à 18h en VF et à 21h en VO

Tarif : 5 euros

Une expo photos sur le thème du jazz de Christophe Deschanne (du 6 au 9 juillet de 9h à 13h et de 15h à 19h30) photographe professionnel depuis 1992 et ex-correspondant AFP au salon de la Source.