

Retour sur le 10ème festival du Film Francophone d'Angoulême via Brides-les-Bains



Du 27 septembre au 1er octobre 2023, le 7ème art donnait rendez-vous au village thermal ! Le producteur et agent prestigieux du cinéma, Dominique Besnehard a présenté sa sélection de pépites aux curistes et vacanciers de sa ville de cœur. Depuis plus de 30 ans, c'est une très belle histoire qui s'écrit avec le célèbre producteur et Brides-les-Bains. Cette année encore, la station a mis le 7ème art à l'honneur en projetant 30 projections, avant-premières et films primés. Petite nouveauté, cette année, une Classe de maître donnée par Alexis Michalik, parrain du festival et présentée par Jean-Pierre Lavoignat. Alexis Michalik, acteur du film d'ouverture **Flo** à Brides-les-Bains, a été présent tout au long du festival.

Bridois, vacanciers et curistes de la station, c'est plus de 3500 personnes qui ont pu aller à la rencontre des acteurs et réalisateurs des films présentés, mais aussi profiter des courts métrages diffusés dans le parc thermal. Étaient présents, Dominique Besnehard, Marie-France Brière, Alexis Michalik, Jean-pierre Lavoignat, Thierry Klifa, Romain Rousseau, Philippe Lefevre, Vincent Pérez, Nadir Moknèche, Lubna Azabal, Zahia Dehar, Eliane Umuhire, Julien Carpentier, Thomas Guy, Christine Gozlan et Lola Aubriere.

10 ans de Cinéma Francophone à Brides-les-Bains

La cérémonie d'ouverture du festival du Film Francophone d'Angoulême via Brides-les-Bains, présentée par Jean-Pierre Lavoignat, journaliste cinéma, a eu lieu le mercredi 27 septembre à 20h, en salle 1.

Bruno Pideil, maire de Brides-les-Bains, Dominique Besnehard, producteur et créateur du festival du Film Francophone d'Angoulême, Didier Le Lostec, ancien directeur des thermes et co-fondateur du festival bridois, ainsi qu'Alexis Michalik, parrain du festival sont revenus sur ces 10 ans de festival mais aussi sur la programmation riche et variée de cette édition 2023. A cette occasion, une surprise attendait Dominique Besnehard, en effet, la salle 1 a été renommée la Salle Dominique Besnehard pour marquer ces 10 ans de collaboration, la plaque a été dévoilée lors de la cérémonie.



Au total, pas moins de 30 projections ont été proposées durant les 5 jours du festival du Film Francophone d'Angoulême via Brides-les-Bains pour le plus grand plaisir des cinéphiles.

Cette année marque également le retour de la séance « Coup de Cœur de Brides » pour clôturer le festival en beauté ! Pour cette 10ème édition les spectateurs ont voté pour **La vie de ma mère** de Julien Carpentier, un drame dans lequel Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir.

Cette édition anniversaire a été marquée par les nouveautés



- Projection d'une vidéo rétrospective de ces 10 ans pendant la cérémonie d'ouverture.
- Le film **Edmond** réalisé par Alexis Michalik, a été diffusé le jeudi 28/09 à 10h30.
- Diffusion de courts métrages d'Alexis Michalik (60mn) puis Classe de maître (60mn) donnée par Alexis Michalik, le vendredi 14h30.
- Séance de dédicace de Dominique Besnehard de son livre **Dictionnaire de ma vie** (éd. Kéro).
- Séance de dédicace d'Alexis Michalik, de son livre **Loïen** (éd. Albin Michel).
- Séance de dédicace de Jean-Pierre Lavoignat de son livre **Romy et Claude Sautet** (éd. La martiniere).

Des avant-premières

Flo, de Géraldine Danon
Les rois de la piste, de Thierry Klifa
Nouveau départ, de Philippe Lefebvre
Une affaire d'honneur, de Vincent Perez
Testament, de Denys Arcand
L'air de la mer rend libre, Nadir Moknèche
Le prochain voyage, de Thierry Binisti
Nina et le secret du hérisson, de Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli
+ le documentaire : **C'est moi ... Marlène Jobert**, de Dominique Besnehard

A propos du FFA via Brides-les-Bains

Ce festival fut le fruit d'une initiative commune du producteur et agent de stars Dominique Besnehard, et de Didier Le Lostec alors directeur des Thermes. C'est de la rencontre de ces deux hommes qu'est née l'idée d'exporter le meilleur du festival dans la ville de cœur de Besnehard. L'idée étant de rapprocher ces 2 villes et de mettre en lumière la francophonie dans le cinéma. Le succès au fil des ans n'a fait que se confirmer, curistes comme touristes de passages ou bien amateurs du septième art peuvent profiter d'avant-premières de films francophones et de la diffusion de longs métrages primés à Angoulême en présence d'équipes de films.



CONTACT PRESSE :

REVOLUTIONR
PRESSE • DIGITAL • EVENTS

Keawin Henry

khenry@revolutionr.com / 06 47 32 76 85